

Aufnahmeprüfung Gestaltung, 24.03.2021

Aufgabe 1: Arbeit nach der sichtbaren Wirklichkeit

- Arbeitszeit: 08.30 bis 10.30 Uhr
- Bereich: Zeichnen (schwarz-weiß)
- Technik: Bleistift, Feder oder Filzstiftzeichnung, schwarzer Kugelschreiber, Kohle etc.
- Thema: **Meine Schuhe als Kunstobjekt**
- Ausführung: Komponieren Sie ein spannungsreiches und evtl. stimmungsvolles „Stillleben“ bestehend aus mindestens einer Ansicht von einem Ihrer Schuhe, die sie effektiv räumlich in Szene setzen.
- Bildformat: DIN A3 (hoch oder quer)
- Kriterien:
- Erfassen der Aufgabenstellung
 - Genauigkeit der Zeichnung und Details
 - Zeichnerische Qualität:
Räumlichkeit, Plastizität (Licht und Schatten), Oberflächen
 - Komposition (Zusammenstellung der Bildelemente im Format)
 - Gesamtwirkung

Wir erwarten keine künstlerisch und technisch vollkommenen Werke. Natürlich dürfen Sie Fehler machen und auch wenn diese Aufgabe nicht so gut gelingt, so gibt es ja immer noch eine zweite, bei der Sie zeigen können was Sie aktuell draufhaben. Sie brauchen also keine Angst haben. Stattdessen:

Viel Erfolg und Freude bei der Arbeit!

Hinweis: Die Arbeit ist unten rechts mit Vor- und Nachnamen (gut leserlich; ca. 1 cm hoch) zu versehen.

Aufnahmeprüfung Gestaltung, 24.03.2021

Aufgabe 2: Arbeit aus der Vorstellung

Arbeitszeit: 11.00 bis 13.00 Uhr

Bereich: Malerei (in Farbe)

Technik: beliebig, je nach mitgebrachten Farben – auch Mischtechnik möglich

Thema: **„Was für ein Fest“**

Ausführung: Auf Festen kommen Menschen zusammen, um es sich gut gehen zu lassen. Sie führen Gespräche, singen, lachen, tanzen, trinken und essen. Versuchen Sie dies zu darzustellen und die Atmosphäre spürbar zu machen.

Wählen Sie einen Ausschnitt, den Sie in der Zeit bewältigen können. Bitte nehmen Sie keine Anleihen von Comics oder Mangas.

Fertigen Sie eine farbige Arbeit zu diesem Thema an. Komposition, Darstellungsweise und Inhalt sind Ihrer Fantasie überlassen. Der Zusammenhang zum Thema muss jedoch erkennbar bleiben.

Bildformat: DIN A3 (hoch oder quer)

Kriterien:

- Erfassen der Aufgabenstellung
- Originalität
- Komposition
- Malerisch-zeichnerische Qualität
- Gesamtwirkung

Ein zweites Mal viel Erfolg und Freude bei der Arbeit!

Hinweis: Die Arbeit ist **unten rechts mit dem Vor- und Nachnamen** (gut leserlich; ca. 1 cm hoch) zu versehen.